

Kulturstrategiens handlingsplan 2020-2024

Kulturstrategiens handlingsdel skal rullere hvert 4. år og vil først ta for seg 2020 – 2024 og så 2025 - 2029.

Vi tar utgangspunkt i kulturstrategiens innsatsområder som beskriver de forskjellige fagområdene. Vi har også lagt inn det prioriterte området «kulturhus» som eget innsatsområde.

Planen er delt inn i hovedmål og tiltak basert på det som er vedtatt i kulturstrategien.

Flere av tiltakene vil gå over begge perioder 2020 – 2024 og 2025 – 2029, det avspeiler seg ved at det er krysset av både for første og andre periode. Noe av arbeidet vil starte i første periode og avsluttes i neste. Noen av tiltakene vil være i kontinuerlig prosess.

Kulturstrategiens seks perspektiv tar opp i seg felles utfordringer for alle kunst- og kulturfeltene i lys av kommunens egne strategier på et overordnet nivå. I handlingsdelen er de 6 perspektivene satt inn for å vise hvor vi treffer kommunens hovedmål der disse perspektivene er tatt fra.

Perspektivene er:

1. Attraktiv kulturby
2. Den opplyste byen
3. Næringsutvikling
4. Bærekraft
5. Kultur hele livet
6. Folkehelse og inkludering

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV *	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Visuell kunst 5.1	Kunstnere skal kunne bo og arbeide i kommunen.	1 og 3	Skape verksteder og arbeidsrom med lav husleie.	Kulturadm	X	X	
			Aktiv bruk av kunstnere som fagpersoner	Kulturadm	X	X	
	Et permanent visningsrom for formidling av kunst.	1, 3, 5, 6	Fasiliteter for å ta imot større vandretstillinger.	Kulturadm	X	X	
			Utstillingsarenaer som FUGE og Fjordheim utvikles og opprettholdes for lokale kunstnere.	Kulturadm	X	X	
	Flere utstillingsmuligheter	1	I samarbeid med Byen Vår Gjøvik, Gjøvik kultursenter og andre aktører i sentrum, finne lokaler og muligheter for midlertidige utstillinger.	Kulturadm og Gjøvik kultursenter	X	X	
	Stimulere til tverrfaglige samarbeid på det visuelle feltet.	2, 3	Økt samarbeid mellom kunst- og kulturskolen, videregående og profesjonelle kunstnere.	Kulturskolen	X	X	
			Aktivt involvere NTNU.	Kulturadm/ kulturskole	X	X	
	Synliggjøring av den visuelle kunsten.	1, 4, 6	Sette fokus på kunst i det offentlige rom.	Alle	X		
			Lage en skulptursti langs Hunnselva.	Kulturadm	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Musikk 5.2	Sikre gode vilkår for utvikling, formidling og produksjon for musikk.	1, 3	Tilby rimelige og profesjonelle utleielokaler	Kulturadm/ kulturskole/ kultursenter	X	X	2025-2029 som en del av nytt kulturhus
			Øvingshotell og tilrettelagte arbeidsrom	Kulturadm /kulturskole	X	X	
			Utvikle profesjonelle konsertarenaer med god akustikk for større klassiske og akustiske ensembler.	Kulturskole/ kulturadm/ kultursenter	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus
			Aktivt vertskap for MI	Alle	X	X	
	Styrke Gjøviks posisjon som musikkhovedstad i Innlandet.	1, 3, 4	Stimulere til samhandling mellom MI og lokale/regionale aktører innen utøver- og arrangørfeltet.	Alle	X	X	
			Bidra til synliggjøring av musikklivet i Gjøvik både i Gjøvik og utenfor regionen.	Alle	X	X	
			Fasilitere for klynger og fellesskap for å bygge et sterkt og profesjonelt musikkliv.	Kulturskolen/ kulturadm	X	X	
	Økt fokus på kreativ næring som en del av kommunens næringslivssatsing.	3	Støtte utvikling av en verdikjede som arbeider lokalt, men med et nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	Kulturadm /kulturskole/ kultursenter	X	X	Øke dagens ambisjonsnivå
			Samarbeide med regionale og nasjonale nettverk og aktører, tilrettelegge for kursing og bistand	Kulturadm/ kulturskole/ kultursenter	X	X	
			Økt samarbeid mellom det offentlige, frivillig sektor og privat næringsliv.	Alle	X	X	

Musikk er relevant for flere samfunnsaktører enn det er i dag og skal utvikles til en ressurs for kommunen og regionen.	5, 6	Opprettholde og styrke kulturskolens musikktilbud.	Kulturskolen	X	X		
		Se muligheter for musikk som helsefremmede aktivitet.	Kulturskolen/ frivilligsentralen	X	X		
		Legge til rette for gode og tilgjengelige formidlingsarenaer i hele kommunen.	Alle	X	X		
		Økt fokus på rekruttering av barn og unge til skolekorpsetene.	Kulturskolen/ frivilligsentralen	X	X		
	Ønsket etablering av et helhetlig utdannelsesløp innen musikkfagfeltet på Gjøvik.	1, 2 ,3	Gode arbeidsforhold i øvingslokaler for fritidsmusikklivet.	Kulturadm/ kultursenter	X	X	
			Utrede mulighetene for en høyere utdanning innen musikk på NTNU Gjøvik og/eller annet samarbeid.	Kulturadm	X	X	
	Bærekraftige arrangementer og festivaler.	1,4,5,6	Fasilitering fra kommunen	Kulturadm	X	X	
			Det skal utarbeides miljøkrav til arrangører som mottar støtte fra Gjøvik kommune.	Kulturadm/ Klimarådg.	X	X	
			Utarbeide miljøkrav der kommunene selv er arrangør	Kulturadm/ klimarådg.	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Teater, dans og andre sceniske uttrykk 5.3	Helhetlig teater- og dansetilbud for alle aldersgrupper	5, 1, 6, 4	Tilgjengelighet og universell utforming	Kultursenter	X	X	
			Tilrettelegge for flere arenaer	Kulturadm	X	X	
			Teater og dans blir en del av kulturskolens virksomhet.	Kulturskolen	X	X	
	Styrke det regionale scenekunstheltet	1, 2, 3, 4	Legge til rette for at profesjonelle workshops og regionale prosjekter legges til Gjøvik.	Kultursenteret	X	X	
			Bedre koordinering og organisering av lokal scenekunst	Kultursenteret	X	X	
			Styrke nettverk og kompetanse gjennom økt samarbeid med de regionale kompetansesentrene for dans og Teater Innlandet.	Kultursenteret	X	X	
	Tilby nasjonale og internasjonale scenekunst-opplevelser på et kunstnerisk høyt nivå	1,	Videreutvikle og øke satsningen på arrangørkompetanse innen scenekunstheltet for å sikre at Gjøvik kan fortsette sitt gode samarbeid med bl.a. Riksteatret.	Kultursenteret	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Litteratur 5.4	Gjøvik bibliotek skal fremstå som moderne/framtidsrettet og tilbudet til barn og unge skal vektlegges	1, 2, 5	Fokus på kontinuerlig kompetanseheving hos ansatte for å kunne være i forkant av den teknologiske utviklingen	Gjøvik bibliotek	X	X	
			Sette i gang meråpent bibliotek, der publikum har tilgang til selvbetjente tilbud utover dagens ordinære åpningstider.	Gjøvik bibliotek	X		Pågående prosess
			Lengre betjente åpningstider der flere brukere kan nyte godt av de ansattes kompetanse, og det kan settes i gang flere aktiviteter rettet mot barn og unge (f.eks. i ferier og på kveldstid)	Gjøvik bibliotek		X	Framtidig SD og budsjetter
	Gjøvik bibliotek skal drive aktiv formidling av kunnskap, litteratur og kultur.	1, 2	Være et ressurscenter for studenter (f.eks. deltid, samlingsbasert) <ul style="list-style-type: none"> tilby studieplasser, grupperom mm. ha god tilgang på relevant faglitteratur osv. 	Gjøvik bibliotek	X	X	
			Utvide samarbeidet med grunnskolebibliotekene for å fremme leseferdigheter og leselyst blant barn og unge.	Gjøvik bibliotek i samarbeid med skolene	X	X	Avhenger også av sektor for Oppvekst
	Gjøvik bibliotek skal videreutvikle seg i sin rolle som litteraturhus	1, 2, 3	Satse på stabile økonomiske rammer til litteraturhus-aktiviteter *. Dette vil gi større forutsigbarhet i tilbudet framover	Gjøvik bibliotek	X	X	Framtidig SD og budsjetter
			Økt samarbeid med andre litteraturhus for å videreutvikle tilbudene lokalt	Gjøvik bibliotek	X	X	Prøver ut et nytt strømmetilbud fra Litteraturhuset i Oslo
<i>*Store deler av denne aktiviteten blir i dag finansiert med kortsiktige prosjektmidler</i>							

Gjøvik bibliotek skal være en tilgjengelig arena for opplevelser, møter mellom mennesker og kulturelt mangfold	2, 5, 6	Legge vekt på samskaping, brukerinvolvering og innspill fra lokalsamfunnet	Gjøvik bibliotek	X	X	
		Økt samarbeid med andre aktører kan gi et enda bredere tilbud – f.eks. ulike lag og foreninger		X	X	
		Økt bruk av det sterke bibliotekfaglige kompetansemiljøet som finnes lokalt (Innlandet Fylkesbibliotek, NTNU biblioteket med flere)		X	X	
Legge til rette for utvikling av litteraturfeltet i samarbeid med eksisterende fagmiljøer og fagfelt.	1, 2, 5	Utrede behov og muligheter for å opprette <i>Skapende skrivning</i> som fag ved Gjøvik kunst- og kulturskole.	Kulturskolen	X		

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Film 5.5	Være en aktiv støttespiller for unge og nyetablerte filmskapere	1, 2, 3	Videreføre og utvikle eksisterende tilbud, slik som å gi tilgang til kinosaler for visninger, veiledning, og bransjenettverk, og bistå med synliggjøring.	Kultursenteret			
			Utrede omfang og tiltaksbehov for videre satsning	Admin og kultursenter			
	Gjøvik kino skal fremdeles være Gjøvikregionens kulturtilbud med størst oppslutning	1, 5	Legge til rette for gode besøkstall med åpningstider tilpasset regionens reisevei, arbeids- og fritidsmønster	Gjøvik Kultursenter	X	X	
			Ha tilstrekkelige ressurser til å kunne arrangere små og store premierearrangementer		X	X	SD og budsjettprosess avgjør gjennomføring
			Videreutvikle en programprofil med filmutvalg tilpasset de ulike målgruppene som kinoen ønsker å nå		X	X	
	Gjøvik kino skal ha moderne og fremtidsrettede arenaer	1, 3	Få en økt forståelse for kinoens behov for forutsigbare rammebetingelser som sikrer en faglig kontinuitet uavhengig besøkstall	Gjøvik kultursenter	X	X	Framtidig SD og budsjetter
Kinoen skal forsterke rollen som kunnskapsformidler	1, 2, 5	Økt fokus på å bruke film som kunnskapsformidling gjennom samarbeid med NTNU, Oppvekst og andre lokale/regionale fagmiljøer	Gjøvik Kultursenter	X	X	Krever tilførsel og/eller frigjøring av faglige ressurser	

			Utvikle Gjøvik kino til å bli et samlende kompetansesenter for lokale og regionale filmaktører i nært samarbeid med bl.a. Østnorsk Filmsenter, medielinja på Gjøvik vgs. og Ung i Gjøvik gjennom felles filmverksteder, visninger av lokalproduserte filmer, skolevisninger, etablering av filmklubber etc.		X	X	
			Samarbeide med Gjøvik Kunst- og kulturskole om å kunne gi et filmfaglig undervisningstilbud		X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Kulturarv 5.6	Arena for skiftende og faste utstillinger.	1, 5, 6	Gjøvikhallen frigjøres når Gjøvik kommune bygger nytt kulturhus.	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
	Økt kunnskapsdeling	1, 2, 5, 6	Samarbeid mellom Mjøsmuseet og utdanningsinstitusjoner og andre relevante aktører i kommunen og regionen.	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Bredere formidling med fokus på digitalisering	Mjøsmuseet	X	X	
			Fortsette digitaliseringen av fotoarkivet og gjøre det tilgjengelig for befolkningen.	Mjøsmuseet	X	X	
	Ferdigstille kulturminneplanen	2, 4, 5	Kartlegge verneverdige bygg, kulturmiljøer og kulturminner	Mjøsmuseet	X	X	
	Bygningsvern som klimatiltak	4	Innarbeide prosjektet "Bevar bygg – bevar klima"	Mjøsmuseet	X	X	
	Økt tilgjengelighet til kulturminner som del av natur- og kulturstier.	1, 5, 6	Fokus på kulturminner og tilgjengelighet til disse i videre planarbeid	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Tilrettelegge for friluftsliv, folkehelse og oppvekstvilkår		X	X	
	Øke besøket og styrke lokal tilhørighet	1, 3, 5, 6	Styrke regionalt samarbeid	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Bygge godt samarbeid og utvikle næringsstrategier		X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Frivillighet 5.7	Kartlegging av frivillige lag og foreninger i kommunen.	5, 6	Jmf vedtak i handlingsplan til Frivilligmeldingen vedtatt i 2019, skal det i løpet av perioden 2019 – 2022 på plass en frivilligkoordinator.	Gjøvik Frivilligsentral	X		Framtidig SD og budsjetter
			Kartlegge alle lokaler som benyttes av frivilligheten, som kommunen disponerer, jmf vedtak handlingsplan Frivilligmelding 2019.	Eiendom og kulturskolen	X		
	Rekruttering av flere frivillige i ulike aldersgrupper, blant annet studenter og nypensjonister	6	Opprette arbeidsgruppe som kan kartlegge mulighetene.	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	
			Være synlige i kommunikasjonskanaler mot målgruppene		X	X	
			Markedsføre Anbefalingsbrev		X	X	
	Starte "kulturskole" for seniorer i samarbeid med kunst- og kulturskolen.	5, 6	Utrede mulighetene sammen med kulturskolen.	Gjøvik Frivilligsentral og Gjøvik kunst- og kulturskole	X		Krever ekstern finansiering
	Bruke frivillighet og dugnadsånd i profilering av kommunen.	1	Fronte anbefalingsbrev	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	
			Arrangere KUL-TUR, en synliggjøring av frivilligheten for alle innbyggerne		X	X	Krever ekstern finansiering
			Benytte BUA utstyrssentral som en strategisk arena for spesielt NTNU og frivillighet.		X	X	
	Gjøvik Frivilligsentral skal ha gode aktivitetstilbud på alle sine avdelinger.	5, 6	Ivareta allerede godt innarbeidede aktiviteter, men også være aktuelle med prosjekter det er behov for/ønsket	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	

	Gjøvik Frivilligsentral skal ha en koordinerende rolle i den nasjonale markeringen av frivilligåret 2022.	1, 6	Det opprettes en prosjektgruppe som jobber mot 2022.	Gjøvik Frivilligsentral. Kultursjef tar ansvar for å etablere en arbeidsgruppe	X		Krever ekstern finansiering
	Etablere gode møteplasser mellom kommunens ansatte og frivilligheten.	5, 6	Arrangere dialogmøte 1 gang i året, mellom frivilligfeltet og kommunen.	Gjøvik Frivilligsentral sammen med kultursjef	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Kunst- og kulturskolen 5.8	Kulturskolen skal ivareta utvikling av eksisterende uttrykk	1, 2	Sikre at alle uttrykk har lærere på høy kompetanse i alle fag.	Kulturskolen	X	X	
			Fagene sikres gode arbeidsvilkår i nye lokaler.		X	X	
	Kulturskolen skal bli mer komplett og gradvis inkludere andre kunstuttrykk.	1	Det skal i perioden legges fram saker for etablering av scenekunsttilbud og utrede behov og muligheter for skapende skriving ved kulturskolen.	Kulturskolen	X	X	
	Utvikle et breddetilbud som inkluderer tidsavgrensede kurs og prosjekter.	1, 5	Kulturskolen skal opprette en forsøksavdeling eller utviklingsavdeling, for å arbeide med kortsiktige og fleksible prosjekter.	Kulturskolen	X	X	
			Samarbeid med skole, Ung i Gjøvik og andre relevante aktører må styrkes for å utvikle skolens tilbud ytterligere til flere.		X	X	Komm. styrevedtak 208/20
	Økt mangfold - det må legges til rette for at kulturskolen skal gi tilbud til flere målgrupper.	6	Breddetilbudet gjøres kjent for og tilbys flere målgrupper.	Kulturskolen	X	X	
			Ingen skal hindres fra å være kulturskoleelev pga funksjonsnivå eller økonomi. Kommunen lager felles regelverk for å inkludere alle i aktiviteter.	Kulturskolen/ kulturadm	X	X	Avhenger av samarbeid med NAV og Oppvekst
			I samarbeid med hhv. Oppvekst og Helse og sosial skal vi fortsette å utvikle kulturformidling til barn, unge og eldre gjennom DKS og DKSS.	Kulturskolen/ Oppvekst/ Helse og omsorg	X	X	
			Samarbeidet mellom Gjøvik kunst- og kulturskole og ordinær skole må etableres i en fast struktur med sikte på å nå flere barn med undervisning ved Kunst og kulturskolen.	Kulturskolen/Oppvekst	X	X	Komm. styrevedtak 208/20

			Kulturskolen utreder muligheten for å kunne gi et tverrfaglig SFO-tilbud for småskolen.	Kulturskolen/Oppvekst	X	X	Komm. styrevedtak 208/20
Kulturskolen skal utvikle rollen som kompetansebase for estetiske fag og for kulturarbeidere i kommunen.	2		Kulturskolen skal samarbeide med grunnskoler, for å styrke læringsutbytte og styrke kompetansen innen de estetiske fagene. Vi utnytter nettverket som arbeider med DKS i kommunen.	Kulturskolen	X	X	
			En del av de kortere kursene kulturskolen skal arrangere, skal rettes mot kulturarbeidere innen kunstfagene i kommunen.		X	X	
			Det tilrettelagte kulturtilbudet ved skolen har gjort seg bemerket nasjonalt og internasjonalt. Dette arbeidet skal i større grad bli en integrert del av kulturskolen.		X	X	
					Med utgangspunktet i kulturskoleutredningen 2020, sikre at Kunst og kulturskolen blir en bidragsyter inn i arbeidet med helhetlig oppvekststrategi som har oppstart i 2021.	Kommunalsjef	X
GKKS er og skal fortsatt være en synlig skole byen er stolt av.	1, 4		Gjøvik skal fortsatt ha en sentralisert kulturskole.	Kulturskolen	X	X	
			Kulturskolen skal fortsette sin utadrettede virksomhet til barnehager, skoler og eldre.		X	X	
			Samarbeidet med å utvikle Gjøvik symfoniorkester skal fortsette.		X	X	
Gjøvik kunst- og kulturskole skal ta initiativ med de andre kulturskolene			Etablere felles systemer for: <ul style="list-style-type: none"> Markedsføring og rekruttering av elever Felles inntak av elever 	Kultursjef/ Kulturskolen			Komm. styrevedtak 208/20

i regionen om et forpliktende samarbeid om fag som den enkelte kulturskole ikke har tilbud selv, men som finnes i regionen

- Bruk av lokaler og undervisningsressurser på tvers av kommunene

Kulturskolene skal utvikle et tettere samarbeid om andre elevrettede prosjekter og kunnskaps- og utviklingsprosjekter for kulturskolene, inkludert kompetanseutviklende tiltak for lærere.

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Alle	Bedre dialog og medbestemmelse for kulturlivet	1,2,3,4,5,6	Etablere kulturråd	Ledergruppe kultur	X	X	Etablert jan. 2021
	Egnede kommunale nybygg, som omsorgssentre, skoler og barnehager, bør prosjekteres med rom for kulturaktiviteter	1,2,3,12	Utarbeide rutiner for tverrsektorielt samarbeid i nye byggeprosjekter	Ledergruppe kultur	X	X	
	Bedre arbeidsvilkår for profesjonelle kulturarbeidere	1,2,4,11	Skape verksteder og arbeidsrom med lav husleie – kunstnerkollektiv	Ledergruppe kultur	X		
	Samarbeid på tvers av sektorer og tjenesteområder	1,2,3,5,6	Finne flere nye samarbeidsformer mellom kultur og andre sektorer	Ledergruppe kultur Rådmannens ledergruppe	X	X	Krever prioritering fra alle sektorer
	Kultur som næring	1,2,4, 5	Kompetanseheving på kultur som næring.	Ledergruppe kultur	X	X	
			Tverrsektorielt samarbeid i Gjøvik kommune med næring som fokus.		X	X	
	Felles informasjon om alle aktiviteter	1,2,3,	Arrangementskalender	Kulturadm	X	X	
	Utvikling av en felles kulturpolitikk for barn og unge	1,2,3,4,5,6	Sette sammen tverrsektoriell gruppe	Kulturadm	X	X	

	Sikre gode vilkår for utvikling, formidling og produksjon	1,3	Videreføre Gratis Utlånsavtale for Uavhengig Scenekunst i Friscena (GUFUS-avtalen).	Kultursenteret	X	X	Krever styrking av driftsramme for videreføring av ordningen fra 2021
	Større bevissthet rundt bruk av kunstnerisk kompetanse	1,4,5,6	Samarbeid med lokale kulturaktører. Bidra til at ulike kulturfag/-aktørene kan involveres i utviklingsprosjekter og samarbeidsprosjekter	Alle	X	X	
	Bidra til økt samfunnsengasjement hos befolkningen	1,2,4,5,6	Være en aktiv tilrettelegger for debatt og meningsutveksling	Alle	X	X	
	Utvikle et lokalt forfattermiljø	1,3	Være en aktiv støttespiller for unge og nyetablerte forfattere, og bistå med ressurser og synliggjøring.	Alle	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020-2024	2025-2029	STATUS
Kulturhus	Organisasjonsutvikling fram mot et felles kulturhus	1,2,3,4,5,6	Samarbeidsgruppe med representanter fra de ulike virksomhetsområdene som skal inn i et felles hus	Ledergruppe kultur	X		
	Styrke det regionale scenekunstfeltet	1, 2, 3, 4	Fleksible løsninger for lokaler i nytt kulturhus slik at disse kan være i mest mulig bruk, også på dagtid og i helger	Prosjektgruppe/ styringsgruppe for kulturhusprosjektet	X	X	
	Gjøvik bibliotek og litteraturhus skal fremstå som moderne og framtidsrettet, og tilbudet til barn og unge skal vektlegges	1, 2, 5	Oppgradering av lokaler, interiør og teknologi er nødvendig. Oppnås når biblioteket kommer inn i framtidig kulturhus.	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus
	Gjøvik bibliotek skal være en tilgjengelig arena for opplevelser, kulturelt mangfold og møter mellom mennesker	2, 5, 6	Samlokalisering med andre kommunale virksomheter i nytt kulturhus vil gi muligheter for økt samarbeid og synergieffekter på tvers.	Alle virksomhetene lokalisert i nytt kulturhus		X	
	Gjøvik kino skal ha moderne og fremtidsrettede arenaer	1, 3	Utvide kinotilbudet med flere saler i nytt kulturhus for å legge grunnlag for en mer bærekraftig drift, større mangfoldig i filmtilbudet og en mer funksjonell infrastruktur	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus

			I et felles kulturhus med andre kulturaktører kan kinosalene få en større kapasitetsutnyttelse ved at de dagtid brukes til annen kulturformidling, kurs og konferansevirksomhet	Alle virksomhetene lokalisert i nytt kulturhus	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus
Bidra til at generasjonene møtes og deltar i felles aktiviteter	5, 6	Samlokalisering med andre kommunale virksomheter i nytt kulturhus vil gi nye muligheter for samarbeid om aktiviteter på tvers av generasjoner	Alle virksomhetene lokalisert i nytt kulturhus		X		
		Kartlegge blant ulike aldersgrupper hvilke aktiviteter som kan bidra til dette		X	X		
Formidlingsarenaer som sikrer tilgang på profesjonelle regionale, nasjonale og internasjonale aktører.	1, 2, 3, 6	Et permanent visningsrom for formidling av kunst; profesjonell kunsthall; "White Cube", som en del av nytt kulturhus. Med fasiliteter som kan ta imot større vandreutstillinger.	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X		
		Utrede muligheter for etablering av en klubbscene		X	X		
GKKS er og skal fortsatt være en synlig skole byen er stolt av.	1, 4	En sentral oppgave framover er å tenke sammenheng med andre kulturinstitusjoner i et nytt kulturhus.	Kulturskolen	X	X		