







# Kulturstrategiens handlingsdel

Anna Thorud Hammer

---

## **Kulturstrategiens handlingsplan**

Kulturstrategiens handlingsdel skal rullere hvert 4. år og vil først ta for seg 2021– 2025 og så 2026 - 2030.

Vi tar utgangspunkt i kulturstrategiens innsatsområder som beskriver de forskjellige fagområdene. Vi har også lagt inn det prioriterte området «kulturhus» som eget innsatsområde.

Planen er delt inn i hovedmål og tiltak basert på det som er vedtatt i kulturstrategien.

Flere av tiltakene vil gå over begge perioder 2021 – 2025 og 2026 – 2030, det avspeiler seg ved at det er krysset av både for første og andre periode. Noe av arbeidet vil starte i første periode og avsluttes i neste. Noen av tiltakene vil være i kontinuerlig prosess.

Kulturstrategiens seks perspektiv tar opp i seg felles utfordringer for alle kunst- og kulturfeltene i lys av kommunens egne strategier på et overordnet nivå. I handlingsdelen er de 6 perspektivene satt inn for å vise hvor vi treffer kommunens hovedmål der disse perspektivene er tatt fra.

Perspektivene er:

1. Attraktiv kulturby
2. Den opplyste byen
3. Næringsutvikling
4. Bærekraft
5. Kultur hele livet
6. Folkehelse og inkludering

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV *	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 - 2025	2026- 2030	STATUS
Visuell kunst 5.1	Kunstnere skal kunne bo og arbeide i kommunen.	1 og 3	Skape verksteder og arbeidsrom med lav husleie.	Kulturadm	X	X	Etablert på Hunn. Videreføres
			Aktiv bruk av kunstnere som fagpersoner	Kulturadm	X	X	Utstrakt medvirkning i kommunens prosjekter.
	Et permanent visningsrom for formidling av kunst.	1, 3, 5, 6	Fasiliteter for å ta imot større vandreutstillinger.	Kulturadm	X	X	Avventer nytt kulturhus
			Utstillingsarenaer som Kauffeldtgården og utvikles og opprettholdes for lokale kunstnere. Galleri Fjordheim i lokalene på Fjordheim er usikker. Venter på politisk beslutning.	Kulturadm	X	X	Gjøvik og Toten kunstforening har fått utvidet tilgang med fast avtale i Kauffeldtgården.
	Flere utstillingsmuligheter	1	I samarbeid med Byen Vår Gjøvik, Gjøvik Kino og Scene og andre aktører i sentrum, finne lokaler og muligheter for midlertidige utstillinger.	Kulturadm og Gjøvik Kino og Scene	X	X	Bruk av kommunale lokaler når det er mulig. En del i privat regi. Lokaler i Folkets hus tatt i bruk i regi av Frivilligsentral
	Stimulere til tverrfaglige samarbeid på det visuelle feltet.	2, 3	Økt samarbeid mellom kunst- og kulturskolen, videregående og profesjonelle kunstnere.	Kulturskolen	X	X	I henhold til planen
			Aktivt involvere NTNU.	Kulturadm/ kulturskole	X	X	Videre oppfølging av prosjektet «Å leve av kunsten».

	Synliggjøring av den visuelle kunsten.	1, 4, 6	<p>Sette fokus på kunst i det offentlige rom. Gjennomførte og igangsatte tiltak i perioden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nye Snertingdal omsorgssenter</li> <li>- Biri barnehage og Biri barneskole</li> <li>- Røverdalen</li> <li>- Minneparken, ny skulptur mai 2025</li> <li>- Forprosjekt Gjøvikstranda</li> <li>- Utsmykning i forbindelse med rehab. rådhuset</li> </ul>	Alle	X		Etablering av nye skulpturer og vedlikehold av eksisterende skulpturer. Utsmykningsprosjekter
			Lage en skulptursti langs Hunnselva. To skulpturer allerede etablert. Implementering av eksisterende skulpturer i skulpturstien. Castbergstien etablert (Hunnselva).	Kulturadm	X	X	Jobbes videre med. Inkludere eksisterende skulpturer langs elva. Virtuell sti til NTNU.

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2026- 2030	STATUS
<b>Musikk 5.2</b>	Sikre gode vilkår for utvikling, formidling og produksjon for musikk.	1, 3	Tilby rimelige og profesjonelle utleielokaler	Kulturadm/ kulturskole/ kino og scene	X	X	Avventer nytt kulturhus. Kino og scene tilbyr egnede lokaler som oppgraderes i 2025.
			Øvingshotell og tilrettelagte arbeidsrom	Kulturadm /kulturskole/kino og scene	X	X	Avventer nytt kulturhus. Kino og scene tilbyr egnede lokaler som oppgraderes i 2025.
			Utvikle profesjonelle konsertarenaer med god akustikk for større klassiske og akustiske ensembler.	Kulturskole/ kulturadm/ kino og scene	X	X	Avventer nytt kulturhus
			Aktivt vertskap for MI	Alle	X	X	MI er etablert på Gjøvik
	Styrke Gjøviks posisjon som musikkhovedstad i Innlandet.	1, 3, 4	Stimulere til samhandling mellom MI og lokale/regionale aktører innen utøver- og arrangørfeltet.	Alle	X	X	Innpuls er etablert i vertskapskom munen Gjøvik.
			Bidra til synliggjøring av musikklivet i Gjøvik både i Gjøvik og utenfor regionen.	Alle	X	X	Flere konserter med lokale musikere gjennomført

							som samarbeid mellom MI og lokale/regionale aktører.
			Fasilitere for klynger og fellesskap for å bygge et sterkt og profesjonelt musikkliv.	Kulturskolen/kulturadm	X	X	MI og OI
	Økt fokus på kreativ næring som en del av kommunens næringslivssatsing.	3	Støtte utvikling av en verdikjede som arbeider lokalt, men med et nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	Kulturadm /kulturskole/ kino og scene	X	X	Kreativ næring del av kommunens næringsplan
			Samarbeide med regionale og nasjonale nettverk og aktører, tilrettelegge for kursing og bistand	Kulturadm/ kulturskole/ kino og scene	X	X	Følges opp videre
			Økt samarbeid mellom det offentlige, frivillig sektor og privat næringsliv.	Alle	X	X	Følges opp videre
	Musikk gjøres relevant for flere samfunnsaktører enn det er i dag, og skal utvikles til en ressurs for kommunen og regionen.	5, 6	Opprettholde og styrke kulturskolens musikktilbud.	Kulturskolen	X	X	Kulturskolen samlet under ett tak.
			Se muligheter for musikk som helsefremmede aktivitet.	Kulturskolen/ frivilligsentralen	X	X	Tilrettelagte tjenester, demenskor, allsangkor m.m.
			Legge til rette for gode og tilgjengelige formidlingsarenaer i hele kommunen.	Alle	X	X	Jobbe gjennom stedsutviklings prosjektene
			Økt fokus på rekruttering av barn og unge til skolekorpsene.	Kulturskolen/ frivilligsentralen	X	X	Utredning av vedtak knyttet til desentralisert undervisning

	Ønsket etablering av et helhetlig utdannelsesløp innen musikkfagfeltet på Gjøvik.	1, 2, 3	Gode arbeidsforhold i øvingslokaler for fritidsmusikklivet.	Kulturadm/ kino og scene	X	X	
			Utrede mulighetene for en høyere utdanning innen musikk på NTNU Gjøvik og/eller annet samarbeid.	Kulturadm	X	X	Under arbeid
	Bærekraftige arrangementer og festivaler.	1,4,5,6	Fasilitering fra kommunen	Kulturadm/ Kino og scene	X	X	Veileder for bærekraftige arrangementer under utarbeiding
			Det skal utarbeides miljøkrav til arrangører som mottar støtte fra Gjøvik kommune.	Kulturadm/ Klimarådg.	X	X	Se punktet over
			Utarbeide miljøkrav der kommunene selv er arrangør	Kulturadm/ klimarådg.	X	X	Se punktet over

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2025 2030	STATUS
Teater, dans og andre sceniske uttrykk 5.3	Helhetlig teater- og dansetilbud for alle aldersgrupper	5, 1, 6, 4	Tilgjengelighet og universell utforming	Kino og scene	X	X	
			Tilrettelegge for flere arenaer	Kulturadm	X	X	
			Teater og dans blir en del av kulturskolens virksomhet.	Kulturskolen	X	X	
	Styrke det regionale scenekunstheltet	1, 2, 3, 4	Legge til rette for at profesjonelle workshops og regionale prosjekter legges til Gjøvik.	Kino og scene	X	X	
			Koordinering og organisering av lokal scenekunst	Kino og scene	X	X	
			Styrke nettverk og kompetanse gjennom samarbeid med de regionale kompetansesentrene for dans og Teater Innlandet.	Kino og scene	X	X	
	Tilby nasjonale og internasjonale scenekunst-opplevelser på et kunstnerisk høyt nivå	1,	Videreutvikle satsningen på arrangørkompetanse innen scenekunstheltet for å sikre at Gjøvik kan fortsette sitt gode samarbeid med bl.a. Riksteatret og Teater Innlandet.	Kino og scene	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2026 2030	STATUS
Litteratur 5.4	Gjøvik bibliotek skal fremstå som moderne/framtidsrettet og tilbudet til barn og unge skal vektlegges	1, 2, 5	Fokus på kontinuerlig kompetanseheving hos ansatte for å kunne være i forkant av den teknologiske utviklingen	Gjøvik bibliotek	X	X	Kontinuerlig arbeid. Spesielt fokus på KI fra 2025
			Sette i gang meråpent bibliotek, der publikum har tilgang til selvbetjente tilbud utover dagens ordinære åpningstider.	Gjøvik bibliotek	X	X	Meråpent bibliotek er etablert.  Må fornye utstyr for selvbetjening i 2025.
			Lengre betjente åpningstider der flere brukere kan nyte godt av de ansattes kompetanse, og det kan settes i gang flere aktiviteter rettet mot barn og unge (f.eks. i ferier og på kveldstid)	Gjøvik bibliotek		X	Framtidig SD og budsjetter
	Gjøvik bibliotek skal drive aktiv formidling av kunnskap, litteratur og kultur.	1, 2	Være et ressurscenter for studenter (f.eks. deltid, samlingsbasert) <ul style="list-style-type: none"> <li>tilby studieplasser, grupperom mm.</li> <li>ha god tilgang på relevant faglitteratur osv.</li> </ul>	Gjøvik bibliotek	X	X	Trenger flere grupperom og studieplasser.  Utformingen av dagens lokaler er ikke så godt egnet til moderne bibliotekdrift  Avventer kulturhus

			Utvide samarbeidet med grunnskolebibliotekene for å fremme leseferdigheter og leselyst blant barn og unge.	Gjøvik bibliotek i samarbeid med skolene	X	X	Er med i nytt utviklingsprosjekt for skolebibliotekene i regi av skolekontoret som startet opp i 2025. Nettverk for skolebibliotek er også revitalisert
			Ha fokus på tiltak ifbm. Leselyststrategien 2024-2030 ("Sammen om lesing")			X	NYTT
Gjøvik bibliotek skal videreutvikle seg i sin rolle som litteraturhus	1, 2, 3		Satse på stabile økonomiske rammer til litteraturhus-aktiviteter *. Dette vil gi større forutsigbarhet i tilbudet framover. I 2024 så var det totalt 303 arrangementer.	Gjøvik bibliotek	X	X	Framtidig SD og budsjetter. Store deler av denne aktiviteten blir i dag finansiert med kortsiktige prosjektmidler.
			Økt samarbeid med andre litteraturhus for å videreutvikle tilbudene lokalt	Gjøvik bibliotek	X	X	Prøver ut et nytt strømme tilbud fra Litteraturhuset i Oslo
Gjøvik bibliotek skal være en tilgjengelig arena for opplevelser, møter	2, 5, 6		Legge vekt på samskaping, brukerinvolvering og innspill fra lokalsamfunnet		X	X	Kontinuerlig prosess

	mellom mennesker og kulturelt mangfold		Økt samarbeid med andre aktører kan gi et enda bredere tilbud – f.eks. ulike lag og foreninger	Gjøvik bibliotek	X	X	Kontinuerlig prosess
			Økt bruk av det sterke bibliotekfaglige kompetansemiljøet som finnes lokalt (Innlandet Fylkesbibliotek, NTNU biblioteket med flere)		X	X	Kontinuerlig prosess
	Legge til rette for utvikling av litteraturfeltet i samarbeid med eksisterende fagmiljøer og fagfelt.	1, 2, 5	Utrede behov og muligheter for å opprette <i>Skapende skriving</i> som fag ved Gjøvik kunst- og kulturskole.	Kulturskolen	X		Vurderes som ikke aktuelt på nåværende tidspunkt.

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	20202025	20262030	STATUS
Film 5.5	Være en aktiv støttespiller for unge og nyetablerte filmskapere	1, 2, 3	Videreføre og utvikle eksisterende tilbud, slik som å gi tilgang til kinosaler for visninger, veiledning, og bransjenettverk, og bistå med synliggjøring.	Kino og scene	X	X	
			Utrede omfang og tiltaksbehov for videre satsning	Admin/ kino og scene		X	
	Gjøvik kino skal fremdeles være Gjøvikregionens kulturtilbud med størst oppslutning	1, 5	Legge til rette for gode besøkstall med åpningstider tilpasset regionens reisevei, arbeids- og fritidsmønster	Kino og scene	X	X	
			Ha tilstrekkelige ressurser til å kunne arrangere små og store premierearrangementer		X	X	SD og budsjettprosess avgjør gjennomføring
			Videreutvikle en programprofil med filmutvalg tilpasset ulike målgrupper		X	X	
	Gjøvik kino skal ha moderne og fremtidsrettede arenaer	1, 3	Sikre kinoens behov for utvikling og forutsigbare rammebetingelser	Kino og scene	X	X	Framtidig SD og budsjetter
	Kinoen skal forsterke rollen som kunnskapsformidler	1, 2, 5	Økt fokus på å bruke film som kunnskapsformidling gjennom samarbeid med NTNU, Oppvekst og andre lokale/regionale fagmiljøer	Kino og scene	X	X	Krever tilførsel og/eller frigjøring av faglige ressurser
					X	X	

		<p>Utvikle Gjøvik kino til å bli et samlende kompetansesenter for lokale og regionale filmaktører i samarbeid med bl.a. R.E.D., medielinja på Gjøvik vgs. og Ung i Gjøvik gjennom felles filmverksteder, visninger av lokalproduserte filmer, skolevisninger, etablering av filmklubber etc.</p>			
		<p>Samarbeide med Gjøvik Kunst- og kulturskole om å kunne gi et filmfaglig undervisningstilbud</p>	X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	20202025	20252030	STATUS
Kulturarv 5.6	Arena for skiftende og faste utstillinger.	1, 5, 6	Gjøvikhallen frigjøres når Gjøvik kommune bygger nytt kulturhus.	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
	Økt kunnskapsdeling	1, 2, 5, 6	Samarbeid mellom Mjøsmuseet og utdanningsinstitusjoner og andre relevante aktører i kommunen og regionen.	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Bredere formidling med fokus på digitalisering	Mjøsmuseet	X	X	
			Fortsette digitaliseringen av fotoarkivet og gjøre det tilgjengelig for befolkningen.	Mjøsmuseet	X	X	
	Ferdigstille kulturminneplanen	2, 4, 5	Kartlegge verneverdige bygg, kulturmiljøer og kulturminner	Mjøsmuseet	X	X	
	Bygningsvern som klimatiltak	4	Innarbeide prosjektet "Bevar bygg – bevar klima"	Mjøsmuseet	X	X	
	Økt tilgjengelighet til kulturminner som del av natur- og kulturstier.	1, 5, 6	Fokus på kulturminner og tilgjengelighet til disse i videre planarbeid	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Tilrettelegge for friluftsliv, folkehelse og oppvekstvilkår		X	X	
	Øke besøket og styrke lokal tilhørighet	1, 3, 5, 6	Styrke regionalt samarbeid	Kulturadm, Mjøsmuseet	X	X	
			Bygge godt samarbeid og utvikle næringsstrategier		X	X	

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2026 2030	STATUS	
Frivillighet 5.7	Kartlegging av frivillige lag og foreninger i kommunen.	5, 6	Jmf vedtak i handlingsplan til Frivilligmeldingen vedtatt i 2019, skal det i løpet av perioden 2023 – 2026 på plass en frivilligkoordinator.	Gjøvik Frivilligsentral		X	Framtidig SD og budsjetter. En rekke prosjekter og aktiviteter i samarbeid med lag og foreninger.	
			Kartlegge alle lokaler som benyttes av frivilligheten, som kommunen disponerer, jmf vedtak handlingsplan Frivilligmelding 2019.	Eiendom og kulturskolen	X		Svart opp i forbindelse med eiendomsstrategien	
			Etablere digital foreningsportal, som kommunikasjonsverktøy og oversikt over frivillige lag og foreninger i kommunen.	<b>Gjøvik Frivilligsentral</b>	<b>X</b>		<b>Gjennomført</b>	
	Tilrettelegge for økt aktivitet i lag og foreninger			Tiltak nytt punkt: forvalte tilskuddsordningen stimuleringsmidler til lag og organisasjoner.	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Utført årlig siden 2022. Avhengig av videreføring av ordningen
	Rekruttering av flere frivillige i ulike aldersgrupper, blant annet studenter og nypensjonister	6	Opprette arbeidsgruppe som kan kartlegge mulighetene.	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Ikke påbegynt	
			«Frivilligpleie» gjennom ulike arrangementer (frivilligtur, Frivilligdagen, frivilligkaffe).		X	X	Vellykket, kontinuerlig	
			Være synlige i kommunikasjonskanaler mot målgruppene		X	X	Kontinuerlig	
			Markedsføre anbefalingsbrev		X	X	Igangsett	
Starte "kulturskole" for seniorer i samarbeid med	5, 6		Utrede mulighetene sammen med kulturskolen.	Gjøvik Frivilligsentral og	X	X	Krever ekstern finansiering og	

kunst- og kulturskolen.			Gjøvik kunst- og kulturskole			en arbeidsgruppe
Bruke frivillighet og dugnadsånd i omdømmebygging i kommunen.	1	Utdeling av medmenneskesvanen og frivilligprisen	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Igangsatt
		Arrangere Frivilligdagen, en synliggjøring av frivilligheten for alle innbyggerne		X	X	Vellykket, årlig arrangement på Gjøvik gård
		Benytte BUA utstyrssentral som en strategisk arena for spesielt NTNU og frivillighet.		X	X	Utrede desentraliserte filialer
Gjøvik Frivilligsentral skal ha gode aktivitetstilbud på alle sine avdelinger.	5, 6	Ivareta allerede godt innarbeidede aktiviteter, men også være aktuelle med prosjekter det er behov for/ønsket	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Kontinuerlig prosess. Betydelig utvikling gjennom desentralisering av tilbudene.
		Arbeide med organiseringen av kommunens Frivilligsentraler. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opprettet fulle stillinger i Snertingdal og Biri ved hjelp av statsstøtte (2022).</li> <li>- Fortsatt arbeid med organisering/omorganisering</li> <li>- Globus Kafé er videreført som et kommunalt tiltak i perioden <ul style="list-style-type: none"> <li>o Fra 2025 er dette innlemmet i IMDI's prosjekt "Jobbsjansen"</li> </ul> </li> </ul>	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Utført
		Arrangere internasjonal festaften i samarbeid med ulike lag og foreninger	Gjøvik Frivilligsentral	X	X	Vellykket, årlig arrangement
Gjøvik Frivilligsentral skal ha en koordinerende rolle	1, 6	Det opprettes en prosjektgruppe som jobber mot 2022.	Gjøvik Frivilligsentral. Kultursjef tar ansvar for å	X		Gjennomført

	i den nasjonale markeringen av frivilligåret 2022.			etablere en arbeidsgruppe			
	Etablere gode møteplasser mellom kommunens ansatte og frivilligheten.	5, 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arrangere dialogmøte 1 gang i året, mellom frivilligfeltet og kommunen.</li> <li>- Gjennomføre frivilligbørs i samarbeid med lokale lag/foreninger, næringsliv og kommunen.</li> </ul>	Gjøvik Frivilligsentral i samarbeid med prosjekt "Frivillighet, folkehelse og fritid"	X	X	Videreføres
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Etablere aktiviteter og møteplasser i samarbeid med lokale lag og foreninger</li> </ul>	Gjøvik Frivilligsentral		X	Påbegynt

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2026- 2030	STATUS
<b>Kunst- og kulturskolen 5.8</b>	Kulturskolen skal ivareta utvikling av eksisterende uttrykk	1, 2	Sikre at alle uttrykk har lærere på høy kompetanse i alle fag.	Kulturskolen	X	X	Jobbes med kontinuerlig, særlig gjennom ansettelse.
			Fagene sikres gode arbeidsvilkår i nye lokaler.		X	X	Brukbare midlertidige lokaler nå, men venter på nytt kulturhus.
	Kulturskolen skal bli mer komplett og gradvis inkludere andre kunstuttrykk.	1	Det skal i perioden legges fram saker for etablering av scenekunsttilbud og utrede behov og muligheter for skapende skriving ved kulturskolen.	Kulturskolen	X	X	Foreløpig lagt på is, p.g.a. manglende ressurser og plass.
	Utvikle et breddetilbud som inkluderer tidsavgrensede kurs og prosjekter.	1, 5	Kulturskolen skal opprette en forsøksavdeling eller utviklingsavdeling, for å arbeide med kortsiktige og fleksible prosjekter.	Kulturskolen	X	X	Ikke påbegynt.
			Samarbeid med skole, Ung i Gjøvik og andre relevante aktører må styrkes for å utvikle skolens tilbud ytterligere til flere. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etablering av desentralisert kulturskoletilbud på Biri og Snertingdal</li> </ul>		X	X	Komm. styrevedtak 208/20  Vedtak i utvalg, OKI-18/2025
	Økt mangfold - det må legges til rette for at kulturskolen	6	Breddetilbudet gjøres kjent for og tilbys flere målgrupper. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Allsangkoret</li> <li>- Demenskoret</li> <li>- Musikk forener</li> </ul>	Kulturskolen	X	X	Vi når allerede mange målgrupper, men vil fortsette

	skal gi tilbud til flere målgrupper.						arbeidet med å nå flere.
			Ingen skal hindres fra å være kulturskoleelev pga funksjonsnivå eller økonomi. Kommunen lager felles regelverk for å inkludere alle i aktiviteter.	Kulturskolen/ kulturadm	X	X	Avhenger av samarbeid med NAV og Oppvekst
			I samarbeid med hhv. Oppvekst og Helse og sosial skal vi fortsette å utvikle kulturformidling til barn, unge og eldre gjennom DKS og DKSS.	Kulturskolen/ Oppvekst/ Helse og omsorg	X	X	DKS og DKSS overført til kulturadm.
			Samarbeidet mellom Gjøvik kunst- og kulturskole og ordinær skole må etableres i en fast struktur med sikte på å nå flere barn med undervisning ved Kunst og kulturskolen.	Kulturskolen/Oppvekst	X	X	Komm. styrevedtak 208/20
			Kulturskolen utreder muligheten for å kunne gi et tverrfaglig SFO-tilbud for småskolen.	Kulturskolen/Oppvekst	X	X	Komm. styrevedtak 208/20
Kulturskolen skal utvikle rollen som kompetansebase for estetiske fag og for kulturarbeidere i kommunen.	2		Kulturskolen skal samarbeide med grunnskoler, for å styrke læringsutbytte og styrke kompetansen innen de estetiske fagene. Vi utnytter nettverket som arbeider med DKS i kommunen.	Kulturskolen	X	X	Ikke påbegynt.
			En del av de kortere kursene kulturskolen skal arrangere, skal rettes mot kulturarbeidere innen kunstoffagene i kommunen.		X	X	Ikke påbegynt.
			Det tilrettelagte kulturtilbudet ved skolen har gjort seg bemerket nasjonalt og internasjonalt. Dette arbeidet skal i større grad bli en integrert del av kulturskolen.		X	X	Er fullt ut blitt en integrert del av kulturskolen.

			Med utgangspunktet i kulturskoleutredningen 2020, sikre at Kunst og kulturskolen blir en bidragsyter inn i arbeidet med helhetlig oppvekststrategi som har oppstart i 2021.	Kommunalsjef	X	X	Komm. styrevedtak 208/20
GKKS er og skal fortsatt være en synlig skole byen er stolt av.	1, 4		Gjøvik skal fortsatt ha en sentralisert kulturskole.	Kulturskolen	X	X	Det er det vi ønsker å ha.
			Kulturskolen skal fortsette sin utadrettede virksomhet til barnehager, skoler og eldre.		X	X	Vi har konserter rettet mot barnehager, skole og eldre.
			Samarbeidet med å utvikle Gjøvik symfoniorkester skal fortsette.				
					X	X	
Gjøvik kunst- og kulturskole skal ta initiativ med de andre kulturskolene i regionen om et forpliktende samarbeid om fag som den enkelte kulturskole ikke har tilbud om selv, men som finnes i regionen			Etablere felles systemer for: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markedsføring og rekruttering av elever</li> <li>• Felles inntak av elever</li> <li>• Bruk av lokaler og undervisningsressurser på tvers av kommunene</li> </ul> Kulturskolene skal utvikle et tettere samarbeid om andre elevrettede prosjekter og kunnskaps- og utviklingsprosjekter for kulturskolene, inkludert kompetanseutviklende tiltak for lærere.	Kultursjef/ Kulturskolen			Komm. styrevedtak 208/20. Godt regionalt samarbeid om felles fagdager, felles konserter. Etablert praksis for samarbeid om fag på tvers av kulturskolene i regionen.



INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV *	TILTAK	HOVEDANSVAR	2020 2025	2026 2030	STATUS
Alle	Bedre dialog og medbestemmelse for kulturlivet	1,2,3,4,5,6	Etablere kulturråd	Ledergruppe kultur	X	X	Etablert jan. 2021
	Egnede kommunale nybygg, som omsorgssentre, skoler og barnehager, bør prosjekteres med rom for kulturaktiviteter	1,2,3,12	Utarbeide rutiner for tverrsektorielt samarbeid i nye byggeprosjekter	Ledergruppe kultur	X	X	Følges opp videre. Tas med i planlegging av nye bygg, som ny skole i Hunndalen, Snertingdal omsorgssenter.
	Bedre arbeidsvilkår for profesjonelle kulturarbeidere	1,2,4,11	Skape verksteder og arbeidsrom med lav husleie – kunstnerkollektiv	Ledergruppe kultur/	X		Hunn kunstnerkollektiv er etablert.
	Samarbeid på tvers av sektorer og tjenestoområder	1,2,3,5,6	Finne flere nye samarbeidsformer mellom kultur og andre sektorer	Ledergruppe kultur Kommunedirektørens ledergruppe/	X	X	Kultur, idrett og frivillighet medvirker og er involvert i mange prosjekter. Porteføljestyring.
	Kultur som næring	1,2,4, 5	Kompetanseheving på kultur som næring.	Ledergruppe kultur/	X	X	Prosjektet «Å leve av kunsten» NTNU
			Fokus på kultur som næring		X	X	Hunn kunstnerkollektiv og strategisk næringsplan

Felles informasjon om alle aktiviteter	1,2,3,	Arrangementskalender	Kulturadm	X	X	gjovikby.no
Utvikling av en felles kulturpolitikk for barn og unge	1,2,3,4,5,6	Sette sammen tverrsektoriell gruppe	Kulturadm	X	X	Følges opp videre
Sikre gode vilkår for utvikling, formidling og produksjon	1,3	Videreføre Gratis Utlånsavtale for Uavhengig Scenekunst i Friscena	Gjøvik kino og scene	X	X	Kontinuerlig drift
Større bevissthet rundt bruk av kunstnerisk kompetanse	1,4,5,6	Samarbeid med lokale kulturaktører. Bidra til at ulike kulturfag/-aktører kan involveres i utviklingsprosjekter og samarbeidsprosjekter	Alle	X	X	Kontinuerlig. Bevissthet rundt involvering og samarbeid.
Bidra til økt samfunnsengasjement hos befolkningen	1,2,4,5,6	Være en aktiv tilrettelegger for debatt og meningsutveksling Nasjonal strategi mot desinformasjon lanseres i 2025	Alle	X	X	ByLab, Gjøvik bibliotek- og litteraturhus m.fl.
Utvikle et lokalt forfattermiljø	1,3	Være en aktiv støttespiller for unge og nyetablerte forfattere, og bistå med ressurser og synliggjøring.	Alle	X	X	Biblioteket

INNSATSOMRÅDE	MÅL	PERSPEKTIV*	TILTAK	HOVEDANSVAR	2021 2025	2021 2030	STATUS
Kulturhus	Organisasjons- utvikling fram mot et felles kulturhus	1,2,3,4,5,6	Samarbeidsgruppe med representanter fra de ulike virksomhetsområdene som skal inn i et felles hus	Ledergruppe kultur/Kino og scene	X	X	
	Styrke det regionale scenekunstfeltet	1, 2, 3, 4	Fleksible løsninger for lokaler i nytt kulturhus slik at disse kan være i mest mulig bruk, også på dagtid og i helger	Prosjektgruppe/ styringsgruppe for kulturhus- prosjektet	X	X	
	Gjøvik bibliotek og litteraturhus skal fremstå som moderne og framtidsrettet, og tilbudet til barn og unge skal vektlegges	1, 2, 5	Oppgradering av lokaler, interiør og teknologi er nødvendig. Oppnås når biblioteket kommer inn i framtidig kulturhus.	Prosjektgruppe/ styringsgruppe for kulturhus- prosjektet	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus
	Gjøvik bibliotek skal være en tilgjengelig arena for opplevelser, kulturelt mangfold og møter mellom mennesker	2, 5, 6	Samlokalisering med andre kommunale virksomheter i nytt kulturhus vil gi muligheter for økt samarbeid og synergieffekter på tvers.	Alle virksomhetene lokalisert i nytt kulturhus		X	
	Gjøvik kino og scene skal ha moderne og framtidrettede arenaer	1, 3	Utvide kinotilbudet med flere saler i forbindelse med nytt kulturhus for å legge grunnlag for en mer bærekraftig drift, større mangfold i filmtilbud og en mer funksjonell infrastruktur	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus

			Videreutvikle eksisterende arenaer for scenekunst i et flerbruksperspektiv	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X	Pågående prosess – forprosjekt om bygging av nytt kulturhus
Bidra til at generasjonene møtes og deltar i felles aktiviteter	5, 6	Samlokalisering med andre kommunale virksomheter i nytt kulturhus vil gi nye muligheter for samarbeid om aktiviteter på tvers av generasjoner	Alle virksomhetene lokalisert i nytt kulturhus			X	
		Kartlegge blant ulike aldersgrupper hvilke aktiviteter som kan bidra til dette		X	X		
Formidlingsarenaer som sikrer tilgang på profesjonelle regionale, nasjonale og internasjonale aktører.	1, 2, 3, 6	Et permanent visningsrom for formidling av kunst; profesjonell kunsthall; "White Cube", som en del av nytt kulturhus. Med fasiliteter som kan ta imot større vandreutstillinger.	Styringsgruppe og prosjektgruppe for nytt kulturhus.	X	X		
		Utrede muligheter for etablering av en klubbscene		X	X		
GKKS er og skal fortsatt være en synlig skole byen er stolt av.	1, 4	En sentral oppgave framover er å tenke sammenheng med andre kulturinstitusjoner i et nytt kulturhus.	Kulturskolen	X	X		Dette arbeidet fortsetter.